

児童書 ご担当者様  
いつもありがとうございます。  
評論社より“9月の新刊読み物”のご紹介です。

お申込 FAX 番号  
**03-3260-9408**

# アップステージ

—シャイなわたしが舞台に立つまで—

## 内容

シーラは目立つのが大きらいな女の子。学校で『ザ・ミュージック・マン』というミュージカルに取り組むことになり、校内はその話題でもちきり。シーラは声がよく、歌もうまいので、本当はミュージカルに挑戦したくてたまりません。しかし、内気なせいでもよくよ迷ってばかり。親友や先生に強く勧められてやっとオーディションを受け、カルテットのひとりに選ばれます。練習を重ねるうち、シーラはこのミュージカルを心から愛するようになります。さまざまなトラブルや淡い恋の芽生えのなかで、とうとう幕を開ける日がやってきて……。果たして舞台は成功するのでしょうか?!

## ちょっとひと言!

原書のタイトル Upstaged の意味は?

★舞台で主役がかすむようなことをするという意味。

作中にでてくる『ザ・ミュージック・マン』

★1957年にブロードウェイで上演され、その後映画にもなりました。今年2月より、ヒュー・ジャックマン主演で再びブロードウェイで上演中。  
日本では西川貴教さん主演で舞台化されました!



9月  
上旬刊行予定!

イラスト 坂口友佳子

(表紙イメージ)

ダイアナ・ハーモン・アシャー / 作  
武富博子 / 訳  
予価 本体 1600円+税 四六判・376ページ  
小学校高学年～

著者情報 ダイアナ・ハーモン・アシャー

アメリカの児童文学作家。  
イェール大学で英語と英文学を学ぶ。出版社と映画会社に勤務した後、退職して三人の息子を育てる。現在は執筆の他子どもたちの読書支援や創作教室等の活動をおこなっている。  
デビュー作『サイド・トラック 一走るのがニガテなぼくのランニング日記』は読書感想文コンクールの課題図書(中学校の部)に選定。

月 日

ご注文

新刊

# アップステージ

—シャイなわたしが舞台に立つまで—

ご担当 ( ) 様

冊

ISBN978-4-566-02475-5 予価(本体 1,600円+税)

〒162-0815 東京都新宿区筑土八幡町 2-21 (株) 評論社 Tel03-3260-9401 (代表)

※お申込まいただく時期によっては取次配本と重複する場合もございます ※刊行直前の新刊お申込は「注文扱い」となる場合もございます  
※新刊配本ご希望の場合は**お早め**にお申込みください。

(HP)